

Via Carducci, 10
Forte dei Marmi, LU

VETRINA

Via N. Sauro, 3
Pietrasanta, LU
www.susannaorlando.it
tel. + 39 0584 83163

COMUNICATO STAMPA n.3


Oggetto: 

Inaugurazione: Sabato 22 luglio 2006 ore 19

Artisti presenti: Jessica Carroll, Michele Chiossi, Pino Deodato, Salvo, Martin Van Vreden, Massimo Vitali, Giuliano Tomaino, Dennis Tyfus.

A cura di: Chiara Guidi

Susanna Orlando è lieta di informarvi che **sabato 22** luglio alle ore **19**, in occasione dei suoi 30 anni di attività, festeggia l'evento inaugurando il suo nuovo spazio a Pietrasanta, **Vetrina**, con la mostra **SUPERWINDOW**.

 è una collettiva in cui si vuol presentare opere di artisti che, nella diversità dei linguaggi e delle generazioni, rappresenta un ampio ventaglio della scena artistica contemporanea.

Jessica Carroll, nelle sue ricerche fra lo studio attento del mondo naturale e biologico, riafferma simbolici soggetti (api, piselli verdi, fagioli borlotti) affermando sempre il frutto della sua osservazione o lo strumento stesso per osservarlo (microscopio, cannocchiale). Michele Chiossi nell'indagine sulla scultura, riflette stavolta sul tema della globalizzazione, presentando una zoomorfa e allegorica boa galleggiante dall'epidermide mitologica. Pino Deodato, trascrive dalla sua pittura, una pittura dagli sfumati monocromi di incontri, una modellata veste femminile, di grandi proporzioni, una veste in terracotta, una corazza-bozzolo destinata, per vocazione, a quella sua svolta esistenziale fatta dalle sue celebrative nozze. Salvo, nei suoi continui e perpetuati "viaggi italiani", dove interpreta insolite e magiche cartoline del Bel Paese, presenta una marina (*S.Nicola Arcella*) dagli scorci luminosi e dalle rosate nuvole fantastiche in una visionaria realtà del suo magico mondo.

Martin Van Vreden, l'artista olandese che pratica la pittura nei più diversificati soggetti per riaffermarne il linguaggio stesso, espone una selezione dei suoi pastelli, dove il floreale, è l'espressione di una astrazione che dal botanico giunge all'architettonico. Massimo Vitali, in abbaglianti scatti piatti, ritrae geografie di affollati spazi che rappresentano, non solo connotanti architetture e panorami marini, ma anche indicative antropologie del nostro vivere i soggiorni del turismo. Giuliano Tomaino, costruisce in più geometrici quadri, luoghi chiusi, piccole fortezze, crocevia di abitazioni di santi che raccolgono un implosivo e silenzioso misticismo. Dennis Tyfus, il giovanissimo artista di Anversa, esponente dello street style, nelle sue graffianti carte offre porzioni del suo mondo, definito dalla musica, dai personaggi fantastici e dagli stessi pennarelli uni-posca con cui realizza i suoi disegni.

Orario di apertura: tutti i giorni 19.00-00.00

Per ulteriori informazioni e materiale fotografico, rivolgersi in galleria

SUSANNA ORLANDO
GALLERIA
FORTE DEI MARMI

Via Carducci, 10
Forte dei Marmi, LU
Vetrina
Via N.Sauro, 3
Pietrasanta LU
www.galleriasusannaorlando.it
tel. +39.0584.83163

PRESS RELEASE n°3


Object: 

Opening: Saturday, 22nd July 2006 at 7pm

Artists: Jessica Carroll, Michele Chiossi, Pino Deodato, Salvo, Martin Van Vreden, Massimo Vitali, Giuliano Tomaino, Dennis Tyfus.

Curated by: Chiara Guidi

Susanna Orlando is please to inform you that, on Saturday **22nd July 2006** at 7pm, she is inaugurating a show: Super Window. This is to celebrate her 30-year of work in a new exhibiting space in Pietrasanta, called **Vetrina** (Window).

 is a group exhibition presenting artists who work with different kind of techniques and coming from different generations as a good paradigm of the contemporary art scene.

Jessica Carroll, in her researches in the between of natural and biologic, chooses symbolic subjects (green peas, beans, bees) looking at the object of her observation or at the tool of the observation itself (a binocular microscope). Michele Chiossi, in his research of sculpture, looks at the theme of globalization and presents a zoomorphic and allegoric float with a mythological epidermis. Pino Deodato, using a new kind of monochromatic painting creates a wedding gown in terracotta, a sort of protection for the most important moment of his life, a figurative marriage. Salvo, in his continued travels around Italy, creates unusual and magic postcards of fantastic landscapes of the *Bel Paese*. He presents a seaside view (*marina*) (S. Nicola Arcella, Cosenza) with rays of light and pink and fantastic clouds coming from his magic world.

Martin Van Vreden is a Netherlander artist who works with painting in the most different ways and subjects in order to prove his own expression. He shows an abstract painting done from pixels (*Seven the Split*) and wants to confirm a suggested psychological space. Massimo Vitali, in flat images, takes pictures of crowded places representing distinctive architectures, seaside places and also significant anthropologies of our way of interpreting tourism and vacations. Giuliano Tomaino, builds up paintings that are more geometric. They are close places, small fortresses, and villages of saints creating a silent mysticism. Dennis Tyfus, the young artist from Antwerp, working with a street-style and graffiti characteristic from his world defined by music and fantastic characters done with uniposca markers.

Opening times: 19.00-00.00

For more information and pictures, please contact the gallery

