

## LO SHOW DELL'ARTE



Il manifesto della Collector's Night di Pietrasanta e le opere di 4 mostre: in alto Javier Marin e Rene Guneriusen, qui sopra Giuseppe Veneziano e David Bramante

# La notte dei collezionisti Pietrasanta: nove mostre e una mappa... per perdersi

Dalle 19 alle 24 nel centro storico inaugurazioni in contemporanea in un "dream team" delle gallerie

PIETRASANTA

Che cosa accade quando dei soggetti, tendenzialmente, irrimediabilmente, comprensibilmente in competizione, giocano da alleati? Accade un allineamento di pianeti. Beatles e Stones sul palco insieme, Federer e Nadal che giocano un doppio fianco a fianco. Pochi mondi sono competitivi quanto quello dell'arte contemporanea, dove il mercato è un grande risikò nel quale tutti i galleristi vogliono invadere la Polonia e vincere la partita. Ma esistono anche splendide eccezioni. Per una notte.

Per la terza volta, dopo il debutto clamoroso del 2016, a Pietrasanta le gallerie dell'Associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea decidono di vestire la stessa maglia per una notte: prescindono dal sottile e inevitabile demone della concorrenza e inaugurano le proprie mostre in un evento corale. Accade questa sera con la Collector's Night: il dream team delle mostre presiderà tutto il centro storico dalle 19 a mezzanotte. Collezionisti, appassionati, semplici curiosi, esploreranno le vie della Piccola Atene con una mappa per (dis)orientarsi

tra linguaggi artistici diversi. Scultura, pittura, fotografia, in compagnia delle opere di artisti nazionali e internazionali dello scenario artistico del momento. Se di solito si va a Pietrasanta a vedere una mostra, questa sera è speciale, perché ce ne saranno nove.

E i contenuti? Da non perdere. La Futura art gallery ha scelto il messaggio dissacrante di Giuseppe Veneziano, che lancia provocazioni forti (compreso un Putin in versione napoleonica). Un agrume al posto della "o" è la trovata del logo di "Forma1" alla galleria Armanda Gori, con opere di grandi nomi come Consagra e Turcato. Alla Marcorossi torna in Italia, dopo tre anni, il fotografo norvegese Rene Guneriusen che realizza installazioni e crea immagini magiche, nella natura incontaminata. Susan-

na Orlando propone le "camere con vista" di Giacomo Piussi che sulle pareti disegnerà una sequenza di stanze ammobiliate in blu acquerellato su sfondo bianco, ispirate ad una casa immaginaria della Versilia. La Poggiali presenta il progetto Americhe del fotografo Davide Bramante: scatti fotografici sovrapposti sulla stessa porzione di pellicola, per raccontare Buenos Aires, Rio e New York. Christoph Rode è protagonista alla galleria Ponzetta mentre da Giovanni Bonelli c'è spazio per gli "ospiti speciali", installazione di Bertozzi e Casoni. Barbara Paci fa incontrare di nuovo Pietrasanta con la scultura passionale e sapiente di Javier Marin. Infine da Paola Raffo si racconta e si rivisita Alfred Hitchcock con scultura ispirate da dieci film del maestro del cinema.

## LE GALLERIE DEL CIRCUITO ANGAMC PRESENTI ALL'EVENTO:

Futura art gallery: "Operette Immorali", mostra personale di Giuseppe Veneziano. A cura di Ivan Quaroni.

Armanda Gori arte: "Forma 1", mostra collettiva di Accardi, Consagra, Dorazio, Perilli, Sanfilippo, Turcato. A cura di Leonardo Marchi

Marcorossi Artecontemporanea: Traces of affection, personale di R. Guneriusen.

Galleria Susanna Orlando: "Camere con vista", personale di Giacomo Piussi. A cura di Ivan Quaroni.

Galleria Poggiali: "Americhe", mostra personale di Davide Bramante.

Ponzetta: "Christoph Rode", mostra personale di Christoph Rode.

Giovanni Bonelli arte contemporanea: Special Guests, di Bertozzi e Casoni.

Galleria Barbara Paci: "Corpus - Appunti di una mostra", personale di Javier Marin. A cura di Christian Barragàn. Testi di Achille Bonito Oliva, Alessandro Romanini.

Paola Raffo arte contemporanea: "Alfred Hitchcock - Il genio nero", personale di Alessandra Politi Pagnoni. A cura di Alessandro Bertozzi. —

## COLLECTOR'S NIGHT

Questa sera, centro storico di Pietrasanta, 19-24, nelle nove gallerie Angamc (ass.ne nazionale Gallerie d'arte moderna e contemporanea)