



Comunicato Stampa n 1

“graziaplena-economia della grazia”

Mostra personale di **Bruno Ceccobelli**

A cura di Federica Forti

Vetrina – Via Nazario Sauro 3, 55045 Pietrasanta (Lu)

Visibile tutti i giorni 24h/24

Dal **21 Agosto** al **21 Settembre 2010**

Inaugurazione presso la Vetrina: **Sabato 21 Agosto dalle ore 19.00**

Dal 21 Agosto al 3 Settembre la **Vetrina** di Susanna Orlando, a Pietrasanta, ospita dieci opere, speciali e preziosissime, del noto artista umbro Bruno Ceccobelli.

Ha scritto il critico Giuseppe Billi: “Bruno Ceccobelli è un innamorato, un ostinato, inguaribile cercatore di palpiti di bellezza negli angoli più sperduti del mondo. È un salvatore, un redentore di periferia (quella periferia per cui tutti ci siamo marginalizzati), è un inviato speciale perché niente vada perduto o si rassegni allo squallore, all’inconcludenza, all’oscurità, alla fine”.

L’artista senza dubbio si distingue per l’impronta rinascimentale della sua cultura caleidoscopica ed intrisa di religione e misticismo, simbologie ed intuizioni, che lo ha portato alla creazione della raccolta di testi teorici dal titolo “gratia plena-economia della grazia”. Si tratta di una *summa* di teorie etiche ed estetiche con cui egli ha costruito negli anni il proprio credo basato sull’etica della grazia ma rappresenta anche un punto di partenza verso nuove peregrinazioni del pensiero e della mano. Ritroviamo le peculiarità della sua personalità artistica nelle opere in esposizione che sono da intendersi come appendici dei testi ed intime emanazioni di felicità, rese uniche dalla preziosità cromatica e dalle frasi che danno titolo ed identità ad ogni singola carta.

Al centro di ognuna delle piccole opere visibili presso la **Vetrina** si trova un chicco di riso, antico simbolo religioso, scelto dal Maestro come minuscola traccia del trascendente.

“Il chicco è simbolo di una religione allegra dove lo Spirito Santo, preso alla lettera, è per me l’ironia Santa, ove il chicco è simbolo di riso o sorriso. Testimonianza del mio amore per l’infanzia che io sito in uno spazio senza tempo, caratteristico dell’immortalità” Bruno Ceccobelli

Il testo critico, a cura di Federica Forti, è disponibile in galleria o su richiesta all’indirizzo e mail info@galleriasusannarlando.it

CON PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE E DIVULGAZIONE

Per **informazioni e richieste** di materiale iconografico rivolgersi alla Dott.ssa Arianna Alessi

indirizzo e mail: ufficiostampa@galleriasusannaorlando.it