



**“usque ad sidera, usque ad inferos”
gli spazi infiniti posseduti dall’artista
Roberta Busato - Giuseppe Vassallo**

31 ottobre -3 novembre 2019
Ex Ospedale militare A. Riberi - Torino

Pietrasanta li, ottobre 2019

“*Usque ad sidera, usque ad inferos*” -fino alle stelle, fino agli inferi- è una massima latina, attribuita ad Accursio dove si discute dell’antica definizione di proprietà nel diritto Romano (700 a.c.). Questa la frase per celebrare la presenza dell’artista che vive su questa terra *possedendo* gli spazi infiniti sopra la sua testa, e sotto i suoi piedi.

Il manufatto creato dai due giovani artisti nasce al punto d’incontro dei due spazi infiniti.

Le pitture di Vassallo con le figure *mobili* immerse in stato di grazia e le sculture *immobili* in profonda meditazione della Busato regalano una quiete che emana energia costruttiva e ricostruttiva.

I due artisti si alterneranno nelle stanze donando allo sguardo del visitatore un grande ritmo.

Tre “Teste”, una “Grande terra” di argilla essiccata, 5 tele dipinte ad olio.

Gli Artisti scrivono del progetto:

Roberta Busato:

“... ho inserito in una stanza "la grande terra" come tu l'hai chiamata... fra l'altro mi piace tantissimo il nome che le hai conferito! e le teste nell'altra. La scultura della "grande terra" simbolicamente si avvicina al *Menhir*, quindi forma una linea retta che unisce i tre mondi, quello «celeste», spirituale, divino, situato in cielo; il mondo umano, cioè la «Terra di mezzo» e il «mondo infero», nel senso di mondo situato al di sotto. Difatti, queste colonne granitiche, sono un perfetto simbolo dell’«Asse Cosmico», che unisce il Cielo e la Terra (si suppone anche che i *Menhir* abbiano svolto il ruolo di osservatori astronomici).

La faccia superiore della scultura (quella rivolta al cielo), quella collegata quindi al mondo celeste, sarà con crepe di colore blu, quella del lato sottostante (rivolta al pavimento) sarà invece di terra marrone e paglia. La scultura verrà sospesa da terra, portando letteralmente a quell’idea di "sospensione" nel quale si concentra il lavoro di Vassallo.

Io vedo in questo lavoro l'unione tra le mie teste (l'uomo) e i dipinti di Vassallo ("il corpo che intraprende un viaggio"). La "grande terra" potrebbe rappresentare "l'ambiente" il luogo nel quale avviene quel viaggio. Un *Menhir* di terra che racchiude i tre mondi che appartengono all'uomo (mondo celeste, terra di mezzo, e il mondo di sotto), mondi che attraversiamo nella nostra esperienza umana.”

Roberta Busato, è nata a Verona nel 1976, e vive e lavora tra Mantova e Pietrasanta.

Giuseppe Vassallo:

“Lasciandomi guidare dal luogo in cui è ospitata la fiera, questi cinque lavori avranno la tendenza a fondersi con lo spazio. Con la memoria del luogo, intrisa di corpi e silenzi, cercherò di rievocare lo stato della “sospensione” alla quale questi corpi sono soggetti. Sospensione immaginata come condizione di galleggiamento in un’atmosfera pulviscolare/stellare e al contempo simile ad un fluido, come quello di un mare.

Il corpo in questa stasi, o “movimento apparente”, intraprende un viaggio, sia interiore che fisico. Non vi è alcuna parvenza di paesaggio reale, né un probabile orizzonte. Scruta l’ignoto, si lascia cullare dal moto dell’esistenza e ritrova se stesso, o una nuova e riscoperta umanità.

Il colore predominante che ho scelto per racchiudere questo progetto è il blu/verde ftalo; usato come un filtro fotografico avrà la tendenza a dare profondità allo spazio/fluido, immergendo i corpi. Corpi sospesi, che fluttuano, si immergono, si tuffano e creano comunità.”

Giuseppe Vassallo, è nato a Palermo nel 1990, dove tuttora vive e lavora.

Roberta Busato - Giuseppe Vassallo

**“usque ad sidera, usque ad inferos”
gli spazi infiniti posseduti dall’artista**

31 ottobre -3 novembre 2019
Ex Ospedale militare A. Riberi - Torino
Opening party giovedì 31 dalle 21.00
orari: giov.- sab. 16.00 / 01.00 dom. 11.00 / 21.00

Galleria Susanna Orlando

Via Stagio Stagi 12 – Via Garibaldi 30
55045 Pietrasanta (LU)
+39 0584 70214
info@galleriasusannaorlando.it
www.galleriasusannaorlando.it