

VETRINA ospita **F65**

con i tavolini WABI di Paolo Ulian

I Tavolini Wabi nascono da una riflessione nell'osservare, all'interno dei laboratori di marmo, le grandi quantità di scarti prodotte durante le varie lavorazioni.

Tra questi, quelli più comuni e facilmente reperibili nelle discariche sono delle listarelle generate dalla rifilatura delle lastre. Per recuperarle e per dare vita a qualcosa di funzionale

ho pensato di unire in maniera irregolare dei segmenti di listarelle in modo da ottenere un tavolino con un piano decorativo/strutturale.

Le sue dimensioni ridotte consentono di utilizzarlo sia singolarmente che in combinazione con altri tavolini dello stesso tipo trasformando e ampliando la superficie di appoggio.

Inoltre, in ogni tavolino sono stati utilizzati marmi di qualità e colore diverso in modo da caratterizzare e rendere unico ogni esemplare.

Paolo Ulian

In parete due grandi tele di Giacomo Piussi. "brocche" e "teiere".

Giacomo Piussi, artista di origini Friulane, nasce a Udine nel 1967 ma si trasferisce presto a Firenze, dove tutt'ora vive e lavora. Sin dal 1995 inizia a partecipare a numerosi eventi: realizza mostre personali in molte città tra cui Milano (Galleria Diecidue, "FLIPPER" 1997), Parigi (Gallerie Peter Beale, 1998), Siena (Galleria Alessandro Bagnai "Galatea" 1999), Firenze (Galleria Poggiali e Forconi "L'educazione sentimentale" 2002; Villa Romana "Flussi" 2004), Roma (One Piece of Art, "Giungla" 2008) e Udine (Visionario, "Still" 2009), partecipa anche ad alcune collettive tra le quali espone ad Amsterdam (Istituto di Cultura Italiano, "No Random" 2000).

Già presente nella vetrina di Pietrasanta nel 2010, con "Vita nella Giungla", un'opera di grande dimensione (282x197 cm).



venerdì 22 Aprile 2011 a PIETRASANTA via Sauro3