

LA REPUBBLICA 27 AGOSTO 2016



GALLERIA ORLANDO, PIETRASANTA

Lo sguardo sottile di Lorenzo Lazzeri

PAESAGGI naturali immacolati in mezzo ai quali emergono, come minuscole macchie di colore, dettagli di persone e animali. Sono le opere dell'artista fiorentino Lorenzo Lazzeri, protagonista da oggi al 24 settembre di una personale, "Lo sguardo sottile", alla galleria Susanna Orlando di Pietrasanta. Curata da Ivan Quaroni, la mostra raccoglie venti dipinti di grandi dimensioni e tecniche miste, che rappresentano vedute di boschi monocrome, ottenute dalla sovrapposizione di varie tonalità di bianco dipinte a olio, al cui interno viene aggiunto un piccolo inserto pittorico in acrilico, con personaggi ben definiti. Scelta dell'artista è quella di restituire una realtà epurata dagli elementi cromatici per favorire una percezione più lenta dell'opera, che permetta di scorgere cose di cui non ci accorgiamo nella vita quotidiana: i personaggi fuori scala, sottodimensionati rispetto al paesaggio circostante, rappresentano il momento in cui lo sguardo riesce a cogliere la realtà, mentre tutto il resto rimane appannato. L'esposizione chiude il programma di celebrazioni per i 40 della galleria versiliese (via Stagi 12, inaugurazione oggi ore 19; tutti i giorni ore 11-14 e 17-24).

(g.r.)